

ROSHEIM Festival Voix et route romane - Musique Passionnante évocation des croisades



Emmanuel Bonnardot.

Attentif à l'écllosion de nouveaux talents en terre alsacienne, le festival Voix et route romane ouvrait vendredi soir sa programmation aux ensembles Tormis de Colmar, et Trecanum de Strasbourg.

Les deux formations ont offert au public deux visions musicales complémentaires des croisades d'Orient. D'un côté, on a eu plaisir à découvrir l'ensemble Tormis, vaillamment dirigé par Marti Uibo, assisté de son frère Kalevi, et d'un invité exceptionnel en la personne d'Emmanuel Bonnardot.

Des projets sociaux autour du Moyen Âge.

Sa passion de la transmission l'a conduit à prodiguer de précieux conseils aux cadets de l'ensemble Tormis. Accompagnés par le récitant Denis Vanderhaegue, les Tormis ont fait découvrir au public venu nombreux de savoureux poèmes transcrits en français moderne. Que voici notre compréhension des récits de voyage, de la découverte de l'Orient, grandement facilitée, même si nous assistons médusés à l'inévitable débâcle suscitant des sentiments mélangés chez les troubadours, comme la nostalgie ou l'espérance.

La diversité instrumentale, une approche stylistique juste concédant ce qu'il faut au monde contemporain gardent l'attention du public intacte. Et quand ils se lancent dans une drolatique et surprenante improvisation, on ne peut qu'applaudir à deux mains ces jeunes musiciens qui mènent par ailleurs de courageux projets sociaux autour de la thématique du Moyen Age.

De l'autre, l'ensemble Trecanum sous la houlette de son chef Étienne Stoffel, rythme cette soirée de plain-chant tiré tantôt de l'Office des Ténèbres du Samedi-Saint, tantôt du répertoire des Dominicains du XIIIe siècle ou d'un antiphonaire de Saint-Gall du XIe siècle. La spatialisation de cette partie vocale est d'autant plus réussie qu'elle crée une belle unité avec l'architecture du XIIe siècle de l'église de Rosheim.

Les amateurs d'un plain-chant plus vivant – dans le droit fil des recherches entreprises depuis les années 1980 par l'irremplaçable Marcel Pérès aux abbayes de Sylvanès, Royaumont et Moissac – ne manqueront sous aucun prétexte le concert "Ossuaires" de l'ensemble belge Grandelavoix aux Dominicains de Haute-Alsace, samedi 13 septembre à 20 h 30.

par Benjamin François, publiée le 09/09/2014